



# Tram 71



**Numéro paru à la fin août 2002**

**Compte 72 pages, 77 photographies dont 45 en couleurs, 5 tableaux, 1 plan et 3 dessins**

L'article principal est consacré à l'histoire du Chemin de fer du Birseck qui fête cette année son centenaire. Combien de villes ont-elles conservé l'intégralité de leur réseau de tramways de banlieue? Sans doute très peu. Nous saisissons donc l'occasion de présenter cette ligne de la banlieue bâloise et les raisons qui ont miraculeusement permis de la préserver jusqu'à aujourd'hui. Comment cette infrastructure, qui semblait totalement surannée dans les années 1950 et 1960 déjà, a-t-elle vécu sa mutation en une artère de transport canalisant une masse de voyageurs digne de celle d'un métro?

Les transports publics genevois misent depuis plusieurs années sur un développement durable de leurs infrastructures de transport. D'importantes décisions sont sur le point d'être prises concernant l'acquisition de matériel roulant électrique: Pas moins de 80 véhicules, trolleybus et tramways confondus, seront commandés ces prochains mois.

Qui connaît le tramway local de Bex, cette infrastructure qui relie la gare à Bévioux à travers les étroites ruelles de cette petite localité chablaisien-

ne? Les jours de ce dernier tramway «villageois» de Suisse, sorti d'une autre époque, sont comptés. Vous trouverez les dernières informations à ce sujet dans nos colonnes.

Au cours de l'année 2001, la ville de Bâle a vendu une partie de ses anciens tramways à la capitale de Yougoslavie, Belgrade. Un reportage photographique vous présente ce qu'il est advenu de ces vénérables automotrices.



**Belgrade (GSP):** La motrice Be 4/6 617, ex-tramways de Bâle, traverse le coeur de Belgrade le 10 mai 2002 avec une remorque normalisé de construction suisse. Photo extraite de Tram n° 71, page 21.

Prise de vue: Eric Jordanis



**Lausanne (TL):** Le 23 juin 2002, les trolleybus 712 et 713, voués à une disparition prochaine, traversent la commune d'Epalinges, de retour d'une excursion au Chalet-à-Gobet. Photo extraite de Tram n° 71, page 49.

Prise de vue: Thierry Comte